

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA  
SEDE QUITO**

**CARRERA: PEDAGOGÍA**

**Trabajo de titulación previa a la obtención del título de:  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:**

**ANÁLISIS DEL TEXTO DE LENGUA Y LITERATURA DEL SEGUNDO  
AÑO DE BÁSICA DESDE EL ENFOQUE INCLUSIVO  
EN LA UNIDAD EDUCATIVA FÉ Y ALEGRIA “LA DOLOROSA”**

**AUTORA:**

**MÓNICA LISSETTE REÁTEGUI RAMÍREZ**

**TUTORA:**

**MIRIAN BERNARDA GALLEGU CONDOY**

**Quito, agosto 2020**

### **Cesión de derechos de autora**

Yo, Mónica Lissette Reátegui Ramírez con documento de identificación N° 171996802-4, manifiesto mi voluntad y cedo a la Universidad Politécnica Salesiana la titularidad sobre los derechos patrimoniales en virtud de que soy autora del trabajo de titulación: ANÁLISIS DEL TEXTO DE LENGUA Y LITERATURA DEL SEGUNDO AÑO DE BASICA DESDE EL ENFOQUE INCLUSIVO EN LA UNIDAD EDUCATIVA FÉ Y ALEGRIA “LA DOLOROSA”, mismo que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada en Ciencias de la Educación, en la Universidad Politécnica Salesiana, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente.

En aplicación a lo determinado en la Ley de Propiedad Intelectual, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia, suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato digital a la Biblioteca de la Universidad Politécnica Salesiana.

Quito, agosto del 2020



Mónica Lissette Reátegui Ramírez

CI: 171996802-4

### **Declaratoria de coautoría del docente tutora**

Yo, Mirian Bernarda Gallego Condoy, declaro que bajo mi dirección y asesoría fue desarrollado el estudio de caso con el tema: ANÁLISIS DEL TEXTO DE LENGUA Y LITERATURA DEL SEGUNDO AÑO DE BASICA DESDE EL ENFOQUE INCLUSIVO EN LA UNIDAD EDUCATIVA FÉ Y ALEGRIA “LA DOLOROSA”, realizado por Mónica Lissette Reátegui Ramírez, obteniendo un producto que cumple con todos los requisitos estipulados por la Universidad Politécnica Salesiana, para ser considerados como trabajo final de titulación.

Quito, agosto del 2020



Mirian Bernarda Gallego Condoy

CI: 1103383095

## **Dedicatoria**

Esta tesis dedico a Dios principalmente por darme fuerza para seguir avanzando mis proyectos. También a mi madre, que con su confianza y trabajo ha hecho que cada día sea una buena persona, no solo en forma que me dedique en mis estudios, si no con muchos valores que ella me ha trasmitido.

## **Agradecimiento**

Agradezco a la Universidad Politécnica Salesiana por la enseñanza recibida que me han brindado sus docentes

A todos mis docentes por transmitir su conocimiento que será esencial para mi formación profesional

Pero en especial a la Master Mirian Gallego por guiarme en procesos de mi tesis, y ser muy paciente en las correcciones y brindarme los conocimientos necesarios para desarrollar la tesis.

## Índice

Introducción .....	1
1. El problema .....	3
<b>1.1 Descripción del problema</b> .....	3
<b>1.2 Antecedentes</b> .....	6
<b>1.3 Importancia y Alcances</b> .....	9
<b>1.4 Delimitación</b> .....	11
<b>1.5 Explicación del problema</b> .....	11
2. Objetivos .....	13
<b>2.1 Objetivo general</b> .....	13
<b>2.2 Objetivos específicos</b> .....	13
3. Fundamentación teórica .....	14
<b>3.1 Importancia de la asignatura de Lengua y Literatura en la educación primaria</b> .....	14
<b>3.2 Educación inclusiva</b> .....	16
<b>3.3 Textos escolares</b> .....	20
4. Metodología .....	22
<b>4.1 Técnica de análisis de contenido y de observación</b> .....	23
<b>4.2 Instrumentos de evaluación</b> .....	23
<b>4.2.1 Lista de Cotejo</b> .....	24
<b>4.2.2 Diario de Campo o de Trabajo</b> .....	24
5. Análisis de resultados .....	25
<b>5.1 Presentación global del texto</b> .....	25
<b>5.2 Resultados según el análisis de texto</b> .....	25
<b>5.2.1 Objetivos</b> .....	25
<b>5.2.2 Contenidos</b> .....	26
<b>5.2.3 Actividades</b> .....	27
<b>5.2.4 Metodología</b> .....	29
<b>5.2.5 Recursos</b> .....	30
<b>5.2.6 Evaluación</b> .....	31
<b>5.3 Resultados de la aplicación del texto en clase</b> .....	32
<b>5.3.1 Objetivo</b> .....	32
<b>5.3.2 Contenidos</b> .....	33

<b>5.3.3</b>	<b>Actividades.....</b>	<b>33</b>
<b>5.3.4</b>	<b>Metodología .....</b>	<b>34</b>
<b>5.3.5</b>	<b>Recursos .....</b>	<b>34</b>
<b>5.3.6</b>	<b>Evaluación .....</b>	<b>34</b>
6.	Presentación de los hallazgos.....	35
	Conclusiones .....	37
	Referencias.....	39
	Anexos .....	44

## **Resumen**

El propósito de la presente investigación es evidenciar la aplicación del enfoque inclusivo en el texto de Lengua y Literatura del Segundo Año de Educación Básica. El texto escolar que ofrece los parámetros curriculares del Ministerio de Educación, servirá de análisis para identificar la visión inclusiva del texto escolar. Para el desarrollo de la investigación se plantearon objetivos generales y específicos que estuvieron orientados a establecer fundamentos teóricos sobre la inclusión, y la determinación de técnicas de análisis para los temas del texto educativo de Lengua y Literatura, con elementos que permitieron evidenciar el nivel de aplicación que existe en la educación ecuatoriana. Los resultados fueron significativos, evidenciando la carencia que existe en el contenido del texto de lengua y literatura con respecto a los objetivos, lo que implica que no se integra la diversidad, no cuenta con contenidos y actividades para estudiantes con discapacidad. Se concluye que, a pesar del interés por el Estado ecuatoriano por fortalecer la inclusión, existen elementos como la diversidad, igualdad de género que todavía no son visualizados. Por lo tanto, es indispensable que el Ministerio de Educación posibilite proyectos integrales que se adapten a las necesidades existentes y permitan el mejoramiento continuo.

**Palabras clave:** Inclusión, discapacidad, igualdad, texto de Lengua y Literatura, Ecuador.



## **Abstract**

The purpose of this research is to demonstrate the application of the inclusive approach in the language and literature text of the Second Year of Basic Education. The school text that offers the curricular parameters of the Ministry of Education, the analysis service to identify the inclusive vision of the school text. For the development of the research, general and specific objectives will be set that are oriented to establish theoretical foundations on inclusion, and the specification of analysis techniques for the subjects of the educational text of Language and Literature, with elements that allow to demonstrate the level of application that exists in Ecuadorian education. The results were specific, evidencing the attention that exists in the content of the language and literature text regarding the objectives, which implies that diversity is not integrated, does not have content and activities for students with disabilities. It is concluded that, despite the interest by the Ecuadorian State to strengthen inclusion, there are elements such as diversity, gender equality that are not yet visualized. Therefore, it is essential that the Ministry of Education enables comprehensive projects that adapt to specific needs and continuous improved limitations.

**Keywords:** Inclusion, disability, equality, language and literature text, Ecuador.

## **Introducción**

Este trabajo titulado como “Análisis del texto de Lengua y Literatura del Segundo año de Básica desde el enfoque inclusivo en la Unidad Educativa Fe y Alegría “La Dolorosa”, en el Segundo año de Básica paralelo “A”, está orientado a analizar el enfoque inclusivo social, para identificar los principios que se emplean en la educación inclusiva tanto en la práctica como el contenido del texto, que se han determinado por unidades y bloques que están inversas en el texto de lengua y literatura y se ha organizado considerando tales orientaciones que ha ofrecido el Ministerio de Educación.

El trabajo se ha estructurado de acuerdo a los objetivos específicos, partiendo de la argumentación teórica y conceptual de temas relacionados a los textos escolares, contenidos de lengua y literatura e inclusión educativa, adicionalmente se planteó objetivos, contenidos, la metodología, actividades, recursos e instrumentos de evaluación que contribuyeron al análisis desde una investigación mixta, los mismos que fueron analizados y contextualizados para evidenciar la problemática existente que permitió la relación con los textos utilizados en la clase. Las evidencias y los hallazgos fueron claves para conocer el impacto de la inclusión, no obstante, con la investigación y los resultados se extrajeron puntos relevantes que fueron planteados como conclusiones.

Toda la información obtenida fue registrada en la bibliografía la misma que permite la identificación del autor, organización o empresa de la cual se obtuvo los datos. Complementariamente a la investigación se anexó tablas e información que se integró al estudio.

## **1. El problema**

### **1.1 Descripción del problema**

La Constitución de la República del Ecuador de la (2008), en el Art. 26 contempla que: La educación representa un derecho fundamental de los ciudadanos a lo extenso de su ciclo de vida. Así mismo, establece el deber necesario e injustificable del Estado en suminístrala en los términos de calidad, equidad y en la oportunidad requerida por los ciudadanos. El mismo artículo señala la garantía de igualdad e inclusión social de la educación como condición requerida para el Buen Vivir. (Asamblea Nacional del Ecuador , 2008)

En el Art. 27 de la Constitución ecuatoriana señala que “la educación tendrá como centro al ser humano y asegurará su desarrollo integral, estará enmarcada en el respecto a los derechos humanos, medioambientales y democráticos. Se caracterizará por ser “participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; estimulará la igualdad de género, la justicia, la solidaridad y la paz” (Asamblea Nacional del Ecuador , 2008)

Por lo tanto, la educación en Ecuador tiene a la inclusión como un mandato constitucional, por tanto, todos los esfuerzos y energías institucionales deben orientarse para que esta característica se convierta en un valor reconocido por todos en el espacio educativo. La inclusión surge en el marco de la defensa de la igualdad de oportunidades para todos los niños.

La inclusión es concebida por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura (UNESCO), como un proceso que procura la identificación y a la vez la respuesta a los múltiples requerimientos de todos los

estudiantes mediante una participación mayor en el aprendizaje, los saberes y las comunidades, disminuyendo la supresión en la educación. Por tanto, involucra las transformaciones y modificaciones en contenidos, programas, organizaciones y estrategias, con un enfoque conjunta que abarca a todos los niños/as en una categoría de edad apropiada, en la confianza de que es compromiso del sistema regular, educar a todos los niños por igual (UNESCO, 2006).

El principio en el cual se basa la educación inclusiva, es aquel que considera que todo niño tiene intereses, inclinaciones, potencialidades y necesidades de aprendizaje diferentes, que conviene que sean atendidos por el régimen educativo a través de proyectos educativos diseñados y puestos en marcha, considerando la extensa diversidad de esas necesidades (Booth & Ainscow, 2002).

Una de las habilidades que se forman a edad temprana en los niños es la comunicación interpersonal. A medida que el niño crece, explora y se comunica; a través de preguntas tiende a satisfacer su curiosidad adquiriendo un nuevo conocimiento y nuevas posibilidades de comunicación. En las primeras etapas de la vida, especialmente en la educación básica, una de las primeras competencias que se intentan alcanzar es el disfrute, interés y la pasión por la lectura. Esta competencia si es alcanzada satisfactoriamente, favorecerá la ampliación de vocabularios y facilitará la expresión escrita. Ambas competencias, lectura-escritura serán fundamentales para el desarrollo a largo plazo del niño, no solo académicamente sino comunicacionalmente (Valverde, 2014).

Una de las estrategias de inclusión para potencializar el conocimiento de los niños es a través de la adaptación de textos, no obstante, deben ser un apoyo para que niños con necesidades educativas aprendizaje, para que desarrollen el aprendizaje y alcancen las competencias al igual que sus compañeros.

Las preferencias de la educación en el siglo XXI, se direcciona a que los niños con necesidades de apoyo educativo, ya sea por diferencias sociales, económicas, culturales, étnicas y religiosas puedan interactuar y aprender juntos en una escuela regular (Universidad Internacional de Valencia, 2018). La escuela, mediante los textos escolares, en los que se inician los niños a la práctica lectora, dan la oportunidad de conocer realidades propias del contexto, de su cultura, de su identidad y de la dimensión ancestral de sus conocimientos, por lo que deben estar pensados para atender a la variedad del alumnado (Ministerio de Educación, 2016).

Los textos escolares de educación en sus inicios no contaban con un enfoque de igualdad de género, sin embargo, existía orientación de inclusión de etnias, pero a su vez los textos no contaban con actividades y contenidos orientados a personas con discapacidad, siendo una problemática real de la inclusión educativa. Los libros que se usan en la escuela regular no consideran la diversidad de los niños en el aula para su educación, por lo que un cambio en este sentido, sería una gran transformación para el Ecuador. (Molina M. , 2012)

Con todas las apreciaciones expuestas con relación a la educación inclusiva, se plantea como interrogante: ¿Quién puede afirmar que a los niños no les gusta que les lean cuentos, que les pregunten sobre los personajes, que asuman roles de los mismos y se sientan el centro de la historia contada? Bajo esta contextualización es posible que un niño con trastornos del desarrollo, con una neuro-diversidad distinta, con problemas de deficiencia visual o auditiva, discapacidad física, enfermedad infectocontagiosa, o en su defecto con una enfermedad terminal, acceda al texto escolar para aprender mediante el gráfico, la resolución de actividades, el aprendizaje de la lectura y generar a través de ese apoyo se contribuirá a que exista una educación inclusiva.

En tal sentido, los libros recomendados, utilizados, comprados y/o distribuidos gratuitamente en las escuelas cumplen un rol muy importante para la educación y deberían estar pensados para toda la pluralidad de estudiantes, pues la inclusión educativa no es un privilegio es un derecho aceptado mundialmente.

## **1.2 Antecedentes**

La educación inclusiva tiene una larga trayectoria, la UNESCO, a través de sus dependencias y con la colaboración de sus estados miembros, han realizado esfuerzos para cristalizar el sueño de que todo niño sea educado acorde a su contexto y realidad hasta lograr los objetivos del sistema educativo, en un marco de integración e inclusión, y a las expectativas del estudiante y su grupo familiar (UNESCO, 2018).

Desde este marco, los Ministros de Educación de los países que integran la UNESCO, dirigen sus esfuerzos para que la inclusión se convierta en una realidad en sus contextos (Ver anexo 1).

La educación inclusiva en Ecuador, nace como una respuesta a la exigencia social y a la política educativa. En las décadas de los años 60, 70 y 80, la escuela no se planteaba el tema de la diversidad en el aula; son los movimientos asociativos que luchan por la inclusión en la década de los 90 los que llevan a plantearse el tema y el Estado ecuatoriano decidió actuar y no quedarse rezagado en esta transformación social (Molina, 2012). En este sentido, en el país se generaron reformas educativas que reconocen el derecho para toda la población con cualquier tipo de apoyo educativo proveniente o no de una condición de discapacidad a recibir educación dentro del sistema educativo normal, siempre que esto sea factible.

A partir del 2008 con la nueva Constitución Política y desde el 2010, el Ministerio de Educación ecuatoriano implementó un proyecto denominado Modelo de Educación

Inclusiva, cuya finalidad es garantizar que el sistema educativo ordinario, cumpla con las normas constitucionales, en otras palabras, viabilizar la escuela para todos, acogiendo a ciudadanos con necesidades educativas especiales, bien temporales o permanentes, relacionadas o no a la discapacidad (Molina M. , 2015)

Continuando con Molina (2015), es importante señalar que, en Ecuador, existen escasos estudios referentes al trabajo del docente con personas con necesidades educativas, la mayor parte de estudios se enfocan en los derechos que poseen los niños y la oportunidad de estudiar bajo un nuevo concepto, pero lastimosamente no existen muchos estudios relacionados a la igualdad como parte del entorno educativo.

Sin embargo, la realidad que se enfrenta los docentes en el aula de clases, la labor académica que plantea la inclusión es, evidentemente desafiante e inclusive incomprendida dentro del entorno profesoral, pues realmente representa un trabajo adicional e independiente, que no es totalmente visibilizado y apreciado, tanto institucionalmente como laboralmente.

Continuando con Molina (2015), es importante señalar que para atender apropiadamente necesidades educativas especiales de los escolares en el Ecuador, en sus condiciones actuales, se requiere de otra dimensión académica tanto en la planificación y la utilización de métodos y alternativas particulares, metodologías ajustadas y evaluaciones distintas, destinadas frecuentemente a uno o dos casos por aula, que, si bien vale la pena el esfuerzo, igualmente representa reducir la atención y dedicación al resto de los alumnos. Para hacer frente a estas tareas, el docente, además de sus ocho horas de trabajo cotidiano, debe buscar un lugar en su residencia y suministrar cinco o más horas académicas extras para cumplir las acciones requeridas y demandadas, tiempo que nunca se remunera y en muchas oportunidades perturba la convivencia social dentro del hogar del docente (Molina M. , 2015).

Otro esfuerzo para reforzar los principios constitucionales del país, fue la aprobación en el 2018 del Modelo de Educación Especial y el Modelo de Educación Bilingüe Bicultural para Personas Sordas. La iniciativa fue liderada por el Ministerio de Educación con apoyo de la organización Fe y Alegría. Esta propuesta nace por la iniciativa de Fe y Alegría y Fundación Vivir la Sordera, aclarando que en su designación original fue utilizado “el término Personas Sordas, en lugar de Discapacidad Auditiva, atendiendo y respetando la autoidentificación de la Comunidad de Personas Sordas y al contexto antropológico y a los derechos lingüísticos que cobijan a la educación Bilingüe Bicultural” (Movimiento de Educación popular integral y promoción Social Fe y Alegría, 2018). Este modelo educativo, permitirá la orientación de los educadores que trabajan en el marco de la diversidad en el sistema de educación nacional y facilitará su formación.

El programa de dotación de libros gratuitos desarrollado por el Ministerio de Educación del Ecuador es una propuesta social educativa, que está ejecutada con el aporte de la Subsecretaría de Administración Escolar del Ministerio, ha tenido como finalidad proveer textos escolares gratuitos a niños y jóvenes que estudian en unidades educativas públicas y fiscomisionales en todo el país. Esta provisión de textos intenta asegurar una educación de calidad y una importante reducción de los obstáculos para el acceso a la educación (Ministerio de Educación, 2018).

Al igual que a los estudiantes, los docentes también reciben los textos y sus respectivas guías de orientación para su uso, estos libros gratuitos versan sobre las distintas materias para cada grado y nivel educativo de Educación Básica y para el Bachillerato General Unificado y la entrega de libros se realiza una semana antes del inicio de clases.



En el caso del segundo año de educación básica, los libros contemplados para su distribución gratuita son: Texto Único de Lengua y Literatura; Texto Único de Matemáticas; Texto Único de Entorno Natural y Social (Ministerio de Educación, 2018).

Como parte de la política estatal se desarrolló el programa de gratuidad de textos escolares mediante Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural planteados en el artículo 370 al 375. En este sentido, las unidades educativas contarán con un texto y con los recursos didácticos para brindar una educación de calidad. A su vez, los docentes tendrán textos de apoyo para complementar las actividades de enseñanza y aprendizaje. Los niños, al igual que los docentes, deberán hacer uso adecuado de los textos (Ministerio de Educación, 2012).

En la práctica, no son los docentes quienes diseñan el contenido y el texto escolar, tampoco son los directores de las escuelas, los textos son elaborados siguiendo el currículo oficial emanado de la Autoridad Nacional Educativa.

### **1.3 Importancia y Alcances**

La importancia de la presente investigación se basa fundamentalmente en la actualidad y relevancia de la educación inclusiva. En vista de que, en los últimos años la educación constituye uno de los compromisos de los Estados ante acuerdos alcanzados a nivel Global que son legalmente incluyentes para los países del mundo (Plan Nacional de Desarrollo Toda una Vida, 2017).

La investigación permitirá realizar una revisión de los puntos más sensibles de la educación primaria haciendo hincapié en la Lengua y La Literatura. Se analizarán los componentes curriculares, una estructura que está orientada a un pensamiento analítico que permite el entendimiento de la realidad ecuatoriana y mundial.

La inclusión como tendencia global, ha llegado a los sistemas educativos mundiales. Ecuador también suma esfuerzos para favorecer la enseñanza-aprendizaje a todos sus niños, sea cual sea su condición, desde desplazados (inmigrantes), niños de la calle en situación de alto riesgo y vulnerabilidad, hasta aquellos con limitaciones físicas, mentales, cognitivas, de salud, niños de zonas remotas o marginadas socioeconómicamente. Por ello, la esfera jurídica nacional genera el marco de acción e institucional para actuar en una cúpula inclusiva en el área educativa (Plan Nacional de Desarrollo Toda una Vida, 2017).

Un análisis del texto escolar desde el enfoque inclusivo, permitirá generar propuestas que beneficiarán no solo al niño, sino a la comunidad educativa y a la sociedad en general. Si la educación es inclusiva como lo establece la Constitución, todo el entorno académico debe serlo o propender a ello. Por tanto, los libros, los currículos oficiales y las editoriales deben reunir esfuerzos para que esta realidad se materialice en Ecuador, bajo principios de igualdad y equidad.

En el marco del programa social de textos escolares gratuitos, Ecuador se convierte en un país referente de cambio en el contexto educativo de acciones que son apoyadas por la UNESCO, dando origen a un documento oficial titulado “Cada niño debería tener un libro de texto” (UNESCO, 2016). Este informe del Seguimiento Mundial de la Educación, sostiene que los recursos que una nación “propone materiales didácticos que son buenos indicadores de compromiso, que ofrece una educación de calidad para todos y también que los libros de texto son reconocidos como como elementales del nuevo objetivo del desarrollo sostenible en material de educación.” (UNESCO, 2016) Por tanto, el presente estudio cobra importancia en el marco educativo ecuatoriano bajo el contexto de los esfuerzos internacionales por adoptar políticas que contribuyan a mejorar la calidad de vida de la población ecuatoriana.

#### **1.4 Delimitación**

La investigación se efectuará en la Unidad Educativa Fe y Alegría “La Dolorosa”, ubicada en el norte de la ciudad de Quito, en la parroquia de Calderón en el barrio de Llano Grande.

El estudio consistirá en analizar el Texto de Lengua y Literatura del Segundo año de Básica en la Unidad Educativa Fe y Alegría “La Dolorosa”, de Quito, desde el enfoque inclusivo social, para identificar los principios de la educación inclusiva y su implementación práctica.

La población constará del total de secciones del segundo año que acojan alumnos con necesidades educativas especiales en la Unidad Educativa, objeto del presente estudio, así como sus docentes.

El periodo a evaluar estará entendido entre los meses de abril a mayo del presente año activo escolar. El material a evaluar, para determinar el abordaje educativo inclusivo es el texto escolar gratuito suministrado por el Gobierno Nacional para el área de Lengua y Literatura. El libro se titula “Lengua y Literatura del Segundo año de Educación Básica”, emitido por el Ministerio de Educación del Ecuador. Su año de edición es 2016.

#### **1.5 Explicación del problema**

A nivel mundial y en el Ecuador, se ha abordado la inclusión educativa para atender a la variedad de alumnos, sea esta por la condición de discapacidad o no. Se han aprobado importantes acuerdos que se han materializado en la implementación de políticas y reformas legales y educativas. Se han instituido programas sociales para fortalecer la educación a través de la incorporación de políticas, que permiten a los niños y jóvenes obtener textos escolares gratuitos. Sin embargo, esas reformas se han incorporado en escuelas convencionales. No obstante, cabe preguntarse si este

programa social de los textos escolares gratuitos, incluye todas las recomendaciones y estrategias inclusivas para atender a la población de estudiantes con necesidades y condiciones especiales, tal como lo consagran las normativas legales vigentes en Ecuador.

El problema radica en que las escuelas tienen carencias para atender a la diversidad. Según el estudio realizado por el Banco Internacional del Desarrollo (2019), destaca que el “56% de los niños con discapacidad no asiste a la escuela, mientras que algunos que asisten, la falta de servicios especializados oprime la posibilidad de que finalicen la educación media superior” Esta misma fuente informa que un 11,9% de las personas con algún tipo de discapacidad ha logrado ingresar a la educación secundaria, comparado con el 24,2% del resto de personas que no tienen discapacidades. (Banco Internacional del Desarrollo, 2019)

Por otro lado, según los datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC, 2010) existen 5.144 niños con discapacidad que habitan en la ciudad de Quito dentro de un rango de edad de 0 a 12 años. La diversidad de género: hombres, mujeres, niños, ancianos, diversidad de profesión, por ejemplo: ingenieros, doctores, abogados, etc.; diversidad de etnias de la población: mestizos, indígenas y afroecuatorianos; diversidad de discapacidades: física, intelectual, visual y auditiva.

Estos datos evidencian un divorcio entre la realidad jurídica, institucional y la realidad social de esta población. Esta situación justifica la presente investigación. Por tanto, interrogantes como la siguiente sustenta el espíritu, la intención y razón de la misma:

¿Qué principios de la educación inclusiva se visibilizan en el texto de Lengua y Literatura del Segundo año de Básica y en su práctica áulica?

## **2. Objetivos**

### **2.1 Objetivo general**

Analizar el texto de Lengua y Literatura del Segundo año de Básica en la Unidad Educativa Fe y Alegría “La Dolorosa” de Quito, desde el enfoque inclusivo social, para identificar los principios de la educación inclusiva y su práctica.

### **2.2 Objetivos específicos**

- Elaborar un marco teórico como base la declaración de la UNESCO y con conceptos fundamentales para realizar la investigación en el texto educativo sobre la inclusión educativa.
- Analizar el contenido del texto educativo de Lengua y Literatura del Segundo año de Básica, para determinar la inclusión educativa en el libro.
- Evidenciar el nivel de aplicación del contenido del texto de Lengua y Literatura del Segundo año de Básica al igual que los resultados expuestos en el libro sobre inclusión educativa, para afirmar lo que el Ministerio de Educación quiere transferir en la educación ecuatoriana.

### **3. Fundamentación teórica**

#### **3.1 Importancia de la asignatura de Lengua y Literatura en la educación primaria**

Los humanos son los únicos capaces de utilizar el lenguaje, tanto oral como escrito para comunicarse. Esta comunicación evolucionó cronológicamente, pasando de expresiones gestuales, señas, mímicas y gráficos a finalmente la construcción del lenguaje oral y escrito. El lenguaje oral como medio de la comunicación convierte al ser humano en una especie exclusiva y excepcional, pero, el lenguaje escrito ha sido el garante de la evolución social, cultural, científica, tecnológica de la humanidad (Cerón, 2017).

La educación y el lenguaje son un binomio intrínseco e inseparable. La escolaridad desde sus inicios a edades tempranas, debe enfatizar significativamente ante cualquier otro aspecto, el hablar, escuchar, leer y escribir (Rivera, 2014). Estas destrezas representan la más importante y fundamental funcionalidad de la educación contemporánea, pues son los elementos básicos para asimilar y ser asimilados por la comunicación, como un medio para contemplar analíticamente tanto al pasado como al presente de la humanidad.

En consecuencia, el aprendizaje y dominio de la lectura y también de la escritura, tiene un espacio prominente dentro de las unidades curriculares de la escolaridad primaria moderna, pues de su apropiado o inadecuado aprendizaje dependerá no solo el éxito o fracaso escolar, sino la capacidad de comprender la realidad social del mundo que rodea al ser humano. El objetivo de su incorporación en la educación primaria es instruir y proveer al niño de unas sucesiones de elementos que le ayuden a entender,

pensar e descifrar un texto escrito a través de la lectura y poder expresar su perspectiva al respecto.

Autores como Hurtado (2016), manifiestan que las corrientes filosóficas de Saussure actuales sobre el estudio del lenguaje como elemento fundamental de la lectura y la escritura, definen a ambas como las dos destrezas comunicativas primordiales desarrolladas mediante las interacciones potenciales en el contexto social donde vive el niño, y que se enriquecen cuando este transita por la escolaridad. En consecuencia, la escuela es la institución social que debe favorecer que los niños se aproximen y disfruten el aprendizaje del lenguaje a través de la lectura y escritura.

La importancia del aprendizaje del lenguaje, en el primer nivel de la educación escolar básica, radica en que este se concibe como la herramienta que facilita no solo la comunicación, sino además categorizar, personificar e intercambiar percepciones a nivel social para así y construir significados (Corihuela, 2018). El lenguaje está lleno de sentidos y símbolos, pero conjuntamente funciona desde la afectividad y creatividad de la imaginación, permitiendo al niño elaborar sus modelos de la realidad. Por tanto, el lenguaje se relaciona profunda y entrañablemente al pensamiento, al planteamiento y comunicación de las ideas, a la creatividad y al conocimiento, mediante la articulación de la palabra hablada y la escrita (Mora, 2018).

En Ecuador, el currículo oficial para Lengua y Literatura para el nivel Elemental de Educación General Básica, contempla que los niños se relacionen en contextos abiertos como el familiar y el escolar (Ministerio de Educación, 2019). Las vivencias comunicativas en estos entornos enriquecen la comprensión crítica y abren sus perspectivas a la realidad que los rodea, permitiendo un desarrollo integral que a través de la guía del docente es factible que puedan dominar la pronunciación de palabras, además “autorregulan su lenguaje, combina sonidos, amplía su vocabulario, mejoran

el uso de los tiempos verbales, aumentan el significado de las palabras, manejan con responsabilidad la relación entre género y número y complejizan el uso de las oraciones” (Ministerio de Educación, 2019).

En este subnivel educativo, los niños se estrenan como lectores y escritores, aprenden a tomar la palabra, respetar su turno para hacerlo, igual lo hacen al escuchar y ser escuchados en variadas ocasiones, donde la comunicación es el proceso fundamental de aprendizaje. El diálogo es una excelente estrategia para construir los conocimientos, es mediante la oralidad (lenguaje hablado) que el maestro y el niño interaccionan para generar y construir significados, conceptos, intercambiar información, analizar y debatir soluciones para situaciones en el marco de la enseñanza aprendizaje (Ministerio de Educación, 2019). Es mediante el lenguaje oral que niños y maestros conjuntamente reflexionan, enseñan y aprenden.

### **3.2 Educación inclusiva**

La educación inclusiva es considerada como un enfoque que garantiza el derecho a la educación de todos. Es así como todos así como se refiere la UNESCO “Los humanos, sea cual sea su género, lengua, raza, edad, tonalidad, origen étnico, creencia religiosa, postura política, condición socioeconómica, lugar de nacimiento, así como las personas discapacitadas, migrantes, los pueblos nativos, los niños y jóvenes” (UNESCO, 2015). Por lo tanto, quienes se hallan en un contexto de vulnerabilidad, deben tener la posibilidad de una formación de calidad inclusiva y equilibrada, así como oportunidades de aprendizaje a lo extenso de su ciclo de vida.

La educación inclusiva tiene como objetivo ofrecer y/o consagrar para todos los niños, jóvenes y adultos, iguales oportunidades en los sistemas de instrucción formal, sin dejar a nadie rezagado, especialmente a aquellos sectores vulnerables de la población.



“La educación inclusiva involucra procesos para que los estudiantes aumenten en las participaciones y no sean excluidos, en la cultura, los currículos y la comunidad educativa local incluyendo la reestructuración de la cultura, las políticas y la praxis de los centros educativos para que logren atender a la diversidad de alumnos de su localidad.” (Booth & Ainscow, 2002)

La educación inclusiva representa una transformación global de los sistemas educativos de las naciones. Los cambios en el plan curricular afectan a todos, tanto al alumnado y profesorado dado que existía una finalidad dual: alcanzar el éxito escolar para todos, sin distinciones y privilegios, en cada escuela; y combatir perseverantemente contra toda causa de exclusión, en todas sus variantes discriminatorias (Muntaner, Roselló, & De La Iglesia, 2016).

De acuerdo a la opinión de Muntaner, Rosello y De la Iglesia (2014) La educación inclusiva para cumplir con el requerimiento y demanda de la sociedad debe caracterizarse por la aprobación y el respeto por la diversidad, que consiste en no categorizar a los estudiantes bajo ningún criterio, diseños y dinámicas flexibles y abiertas permitiendo y favoreciendo la participación, aprendizaje y el bienestar de todos los estudiantes, utilización total de grupos diversos, para reflejar el contexto diverso de la escuela y del estudiantado, terminando de una vez por todas con la búsqueda de la homogeneidad de los grupos (Muntaner, Roselló, & De La Iglesia, 2016).

En consecuencia, los principios activos de una educación inclusiva son: presencia de los estudiantes en cada una de las actividades, dinámicas, prácticas, situaciones y experiencias de aprendizaje desarrolladas en la escuela y en aula, la participación de cada uno de los estudiantes en la totalidad de las actividades, dinámicas, prácticas, situaciones y experiencias de aprendizaje, planteadas en la clase y en la institución

como parte del aprendizaje de los estudiantes (UNESCO, 2018). El progreso que cada estudiante desarrolla y aprende progresivamente depende de las situaciones propuestas en el aula de clases y en la escuela (Muntaner.J, 2014)

Las escuelas que son inclusivas deben entender que es un proceso lento y que debe formarse a la comunidad educativa para ello. Los requisitos que debe considerar una escuela hacia el tránsito de la inclusión son las siguientes: i) Ajustar su estructura organizativa tradicional a una flexible, abierta, ágil y dinámica; ii) su organización funcional debe partir de la asignación de responsabilidades compartidas entre sus integrantes; iii) la estructura organizativa debe ser totalmente participativa, dando la oportunidad de involucrarse en actividades a toda la comunidad educativa; iv) fluidez y claridad en la comunicación entre sus integrantes y un abierto respeto por la diversidad; v) Anhelo continuo de ajustes o modificaciones a la cultura organizacional de la escuela para beneficiar a los grupos más vulnerables, a través del desarrollo e implementación de un diseño curricular ajustado al entorno sociocultural de la escuela y los requerimientos de los estudiantes; vi) formulación y diseño del Proyecto educativo de la escuela basado en principios de solidaridad, igualdad, y respeto como los principales valores institucionales (Gallego & Rodríguez, 2016).

En ese sentido, los docentes tienen que involucrarse para que la escuela inclusiva sea real, visible y pertinente. Los docentes de la escuela inclusiva deben caracterizarse por: i) formarse continuamente en aspectos referentes a la educación inclusiva; ii) ser un agente transformador del transcurso de enseñanza-aprendizaje, apreciando la diversidad como un medio para ello; iii) involucrado con el contexto educativo real; iv) ser un promotor de iniciativas y actividades involucrando al resto de la comunidad educativa; v) debe ser un referente ético para sus alumnos, de modo que estos participen en la dinámica inclusiva de la escuela; vi) debe generar prácticas inclusivas

mediante el uso Tecnológico de la información y comunicación TIC; vii) debe ser un personaje transmisor de los valores éticos de la inclusión; viii) debe promover la cooperación de los padres en la educación inclusiva de sus hijos; ix) Otorgar un valor significativo a la diversidad de una manera positiva y enriquecedora en sus actividades y practicas pedagógicas (Briales, 2018).

Para que haya una educación y una escuela inclusiva debe haber un Currículo Inclusivo. En tal sentido, (Muntaner.J, 2014) señala que debe caracterizarse por ser abierto y flexible para ajustarse al contexto de cada escuela y aula de clases, a las particularidades de todos y cada uno de los estudiantes, posibilitando y potenciando su intervención y aprendizaje en el contexto de cada situación, en el cual sea único y común para todo el alumnado en cada etapa de la educación obligatoria, para así asegurar igualdad de oportunidades para todos, que sea amplio, significativo y diferenciado para impulsar el progreso y avance académico individual de cada estudiante, importante y riguroso, quien debe ser protagonista de la construcción de su conocimiento desde las experiencias y actividades que se le formulan. Por ende, debe fomentar la mediación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje en el entorno escolar.

Asimismo, al concebirse como parte del currículo educativo y de la oferta académica que hace la escuela, se abarca todas las experiencias y formas de aprendizaje que deben adquirir los alumnos para el desarrollo del conocimiento, competencias y valores que un país desea de sus niños/as y jóvenes para la participación de distintos proceso que les trae la vida.” (UNESCO, 2004). El objetivo del currículo será que el estudiante adquiera y desarrolle conocimientos, valores, habilidades y competencias para disfrutar una vida productiva y significativa, mediante un aprendizaje para el desarrollo cognitivo, físico, moral, psicológico, personal y social.

### **3.3 Textos escolares**

El texto escolar se ha transformado en un producto de interés escolar específico donde se cristaliza el Currículo educativo en toda su amplitud. Si bien se consideran exclusivos como intermediarios del aprendizaje de los estudiantes, entre otros aspectos, la verdad es que cronológicamente han conformado la más significativa propuesta curricular que aclara y resume el Currículum Educativo Oficial para el profesorado (Braga & Belver, 2016)

En el caso que ocupa a la presente investigación, el texto escolar de Lengua y Literatura para Segundo año de Educación Básica para los estudiantes , su estructura está realizada en cuatro unidades, donde cada uno compone los cinco bloques, de acuerdo al ajuste curricular del año 2016, relacionado con la materia de lenguaje y literatura. (Ministerio de Educación, 2018)

Una definición muy completa sobre el texto escolar es la ofrecida por Ramírez (2004), quien señala que el libro escolar es un recurso didáctico, en formato físico o virtual, donde se presenta una argumentación mediante palabras, simbologías, e ilustraciones, organizado secuencial y sistemáticamente atendiendo a la madurez intelectual y emotiva del lector, concebido con la intencionalidad específica de utilizarlo como un recurso educativo formal para la enseñanza-aprendizaje del sistema escolar, con el propósito de suministrar información sobre ciertas áreas del conocimiento acorde a la oferta académico-curricular contenida en los pensum de estudios aprobada, autorizada, supervisada, actualizada y reglamentada por la Autoridad Educativa Nacional correspondiente.

En consecuencia, el texto es un instrumento fundamental en la relación docente-estudiante. Para el primero, constituye una guía que determina el alcance y

cooperación en la práctica pedagógica. Para el segundo, favorece y refuerza el aprendizaje.

Los aportes de Córdova (2012), afirma que conceptualmente los libros de texto se caracterizan por establecer componentes exclusivos en la escolarización, generando su constante socialización y orientación ideológica.

En el caso del texto escolar de Lengua y Literatura de Segundo año de Educación Básica, permiten que los maestros acompañen a ingresar a los niños/as al “mundo letrado”, como la exploración y conocimiento de distintos soportes textuales como periódicos, revistas, correspondencia, entre otros, para obtener un vocabulario y un conocimiento extenso, sobre la lengua y la enseñanza inicial de la escritura, solicita que los estudiantes dispongan de un nivel de suficiencia para el desarrollo de ideas y pensamientos, que deben ser permanentemente enriquecidos mediante la ejercitación de la comprensión (lectura y escucha), de la locución oral (hablar y escuchar) y desde la interacción y participación en contextos sociales internos y externos de la escuela que le dan sentido. (Ministerio de Educación , 2016)

## **4. Metodología**

### **4.1. El método de investigación**

El presente estudio se concibe desde el enfoque de una investigación cualitativa la misma que está orientada a obtener información basada en la observación de la práctica del y enfoque inclusivo que se puede constatar en los textos de lengua y literatura para recolectar información esencial para la integración y discusión de las inferencias obtenidas del fenómeno de estudio analizado (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

La investigación se caracteriza por ser analítica y sintética con un diseño documental y de campo. La investigación se considera analítica puesto que, se procura analizar el texto escolar de Lengua y Literatura del Segundo año de Educación Básica desde una perspectiva inclusiva de la educación. La investigación es sintética en cuanto permite observa las causas y los efectos que se generan entorno a los libros que brinda el gobierno y la práctica del enfoque inclusivo (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014).

Al ser un estudio de campo la información se obtendrá de los actores que intervienen en la investigación para evitar que los hechos sean manipulados, por ende, la información estará acorde a las condiciones reales planteadas en el estudio. (Arias, 2016); la misma que es apoyada por una seleccionada referencia bibliográfica que permite una fundamentación teórica solida se sustentó con fuentes primarias y secundarias de textos, libros, artículos que contenían información relacionada a la temática de estudio permitiendo un análisis integral.

#### **4.1 Técnica de análisis de contenido y de observación**

El análisis del contenido se basa en la lectura, tanto textual como visual, como instrumento de recolección de información, la observación, la elaboración de los datos, y la interpretación o estudio de los datos” (Andréu, 2018). El método del análisis de contenido de textos es el método científico más relevante para determinar la importancia del texto como herramienta de aprendizaje y como depositario del currículo educativo formal. En cuanto Lenoir, Lebrun & Hasni, (2012) plantean como alternativa establecer la transmisión de enseñanza-aprendizaje en el que intervienen los padres y los alumnos. El análisis de contenido se realizará por medio de la observación en forma directa al analizar el texto educativo de lengua y literatura recolectado datos específicos que se vaya encontrando en el libro. (Lenoir, Lebrun, & Hasni, 2012)

La técnica de observación que se manejara en la investigación, es el diario de campo y para ello se consideran una de las fases esenciales para la obtención de la información que es la observación directa. En este sentido, será la observación y el registro del comportamiento que existe en cuanto al enfoque inclusivo. Posteriormente se formará parte del suceso de observación; es decir, una observación directa a los sucesos que se producen en la investigación dentro del aula. (Pulido, 2015)

#### **4.2 Instrumentos de evaluación**

Los instrumentos permiten obtener la información necesaria y precisa para seleccionar los datos que se desea investigar cuidadosamente. Se encuentran los siguientes instrumentos que se utilizara en la investigación:

#### **4.2.1 Lista de Cotejo**

La lista de cotejo es una herramienta que se utilizará en el momento de la clase, al evaluar la importancia que conceden los alumnos al momento de utilizar el libro de texto de Lengua y Literatura. Igualmente, permitirá detallar el uso didáctico que le da el docente al libro para generar estrategias que incluyan a todos los estudiantes mediante una participación sin discriminaciones.

La lista de cotejo ha sido establecida de acuerdo a siete aspectos observables que se formula de acuerdo al contenido, actividades, diversidad e inclusión las mismas que pueden ser visualizadas en el anexo 4.

#### **4.2.2 Diario de Campo o de Trabajo**

Es una herramienta necesaria para registrar la información cotidiana de las diferentes dinámicas de la investigación en el mismo campo de estudio. La conformación del formato del diario consiste en la descripción y narrativa de los sucesos tal como fueron observados. Es un “Los investigadores lo utilizan como un instrumento para registrar hechos que son susceptibles de ser comprendidos. Por lo tanto el diario de campo es un material, que permite sistematizar la praxis, para luego examinar los resultados.” (Pérez & Merino, 2019). El diario de campo se manejará en todo el proceso de investigación y será parte de la observación de las clases (Véase anexo 5). Se utilizará como anotaciones en el diario de campo, las observaciones que se realiza durante las clases, en la hora de lengua y literatura que son transmitidas por la docente a sus alumnos.



## **5. Análisis de resultados**

Para la descripción de los resultados y su análisis, se considera, los criterios utilizados en la ficha de cotejo que está organizada en función del componente curricular y el enfoque inclusivo.

### **5.1 Presentación global del texto**

El texto de Lengua y Literatura de Segundo año de Educación Básica General, contiene 240 páginas. Está dividido en 4 unidades que constan de 5 bloques que son: Lengua y cultura, comunicación oral, escritura, lectura, literatura y Evaluación. No obstante, cada unidad comprende cinco Bloques, que se puede observar en el Anexo 2.

### **5.2 Resultados según el análisis de texto**

En los resultados del análisis está basado en los componentes curriculares como: objetivos, contenidos, actividades, metodología, recursos y evaluación; el texto está organizado en base a las directrices planteadas en el análisis del texto (Ministerio de Educación, 2016).

El desarrollo del análisis se presenta en el anexo 3 (Análisis de contenido del texto de lengua y literatura).

#### **5.2.1 Objetivos**

Los objetivos del texto se orientan a generar prácticas comunicativas con el entorno que favorece la comprensión y formen opiniones sobre la realidad que les rodea cuya finalidad es construir conceptos que les permitan intercambiar información, para que

sea analizada y discutida para la obtención de soluciones. (Ministerio de Educación, 2016)

Los objetivos que se contemplan en las unidades: uno, dos tres y cuatro, favorecen el desarrollo cognitivo, la diversidad de su contexto y el sentido crítico de los estudiantes. Hacen referencia a la variedad lingüística y cultural; así, como a la identidad y pertinencia. Por ejemplo: Se dice, que desencadena la creatividad, la imaginación que permite una relación afectiva con las palabras y el texto.

En el bloque de Lengua y Literatura el contenido está orientado a valorar e interactuar con diferentes culturas y diversidades lingüísticas que tiene el Ecuador y del mundo. En el bloque de Comunicación Oral es exigir la oralidad y respetar la lengua escrita correctamente que se opera en el país (Ministerio de Educación, 2018).

El enfoque inclusivo del texto, se evidencia en cuanto hace énfasis a la diversidad cultural, a la diversidad de contextos, diversidad de actividades, diversidad de dinámicas y diálogos. Según la autora Alba Pastor (2017) define a la inclusión como presentar de forma flexible un aprendizaje cognitivo, con diferentes medios que permita alcanzar los diferentes aprendizajes de conceptos que trasmite el docente.

### **5.2.2 Contenidos**

Dentro de los contenidos que proporcionan las unidades: uno y dos, se encuentra el contenido orientado a descubrir la intención del texto para lo cual parte de un texto narrativo y de escenas sobre el cuidado del agua, el de los animales que sirve para comprender el entorno que se desarrolla el niño/a (Ministerio de Educación, 2018).

En la unidad tres denominada “Hablamos muchas lenguas” y, en la unidad cuatro “El Kichwa enriquece la concepción del mundo”, se hace énfasis al conocimiento de un Ecuador mega diverso. De esa manera, la unidad promueve el reconocimiento de un

país megadiverso, abordando temas relacionados a las culturas ancestrales locales como el Quichua, Shuar, Tsáchilas y otras culturas como China, Árabe, Ruso. Es importante indicar que la inclusión es abordada únicamente de la diversidad cultural, no hace referencia a la discapacidad (Véase en el anexo 3).

En el (DUA) Diseño Universal de Aprendizaje (2017) nos hace ver que se puede romper las barreras con los textos y las exposiciones de los docentes entre alumnos con discapacidad y personas ordinarias, ofreciendo diferentes alternativas para que aprendan mejor, que se incorpore en las aulas diferentes recursos para que accedan a la información que pueden ser necesarias a los alumnos en total (Pastor, 2017).

### **5.2.3 Actividades**

La realización de las actividades que propone las unidades: uno y dos, consisten en colorear la casilla del contenido, pintar en cada círculo cada palabra, escribir con su propio código, nombrar lo que realiza el dibujo, dibujar las palabras que resultan de un objeto que se observa, averiguar palabras nuevas, encerrar los dibujos que son correctos, unir con líneas los nombres con los objetos, numerar del uno al tres las escenas, decir el sonido de cada dibujo, tachar los dibujos que se relacionen con la palabra, ubicar una “X” en la casilla que corresponde, unir con líneas y nombrarlos, completar las oraciones, elegir un objeto, conversar e identificar (Ministerio de Educación, 2018).

En las actividades de las unidades tres y cuatro, se localiza lo siguiente: “Escribir con mis propios códigos”, formular oraciones con las palabras, completar las oraciones con las palabras correspondientes, escribir las palabras que correspondan a los dibujos, observar y escribir, escribir y dramatizar, pintar cada círculo por cada palabra, jugar a buscar palabras con el mismo significado, leer la palabra y observar cómo se escribe,

dibujar una x en la casilla que corresponde al sonido, encerrar los dibujos cuyos nombres inician con el sonido, buscar en la sopa de letras las palabras, unir con una línea los dibujos cuyos nombres forman una nueva palabra, contestar las preguntas, completar el crucigrama y realizar nuevas versiones, subrayar la palabra, ordenar la palabra y descubrir la oración, leer, subrayar y escribir, corregir la oración, copiar y continuar la historia, identificar la escena y escribir una oración. (Ministerio de Educación, 2018)

En todas las unidades existen pocas actividades grupales y poseen un contexto individual para el desarrollo de cada actividad. Otro de los aspectos a destacar es la dificultad que existen en algunas actividades dado la utilización de un lenguaje complejo como “escribe en tu propio código”, la comprensión del significado de las frases es confuso para los niños (Ministerio de Educación, 2018).

En las actividades de “Dibujar una x en la casilla que corresponde al sonido” y “Encerrar los dibujos cuyos nombres inician con el sonido”, no se tomará en consideración a las personas que tuvieran baja audición. (Ministerio de Educación, 2018)

En relación a los dibujos que se encuentran en el apartado de las actividades se visualiza mínimamente caricaturas relacionadas a etnias y género femenino, no se localiza escritos en braille para personas con deficiencias visuales y los espacios para la escritura son muy pequeños.

#### **5.2.4 Metodología**

La metodología que se utiliza en el texto de Lengua y Literatura concuerda con las destrezas con criterio de desempeño que propone el Ministerio de Educación que: “Se caracteriza en la escritura, por tener menos grafemas para representar de igual forma la fonema como las escrituras logo-gráficas o silábicas; en la cual se reflexiona, como se inicia la representación gráfica de las palabras que son expuestas de manera oral, los estudiantes tiene como referencia esas palabras, que promueve en los alumnos la escritura autónoma de oraciones, listas, frases, etc., tomando como indicación los carteles; de esta manera permiten la libre expresión y favorece el valor significativo de la escritura (Ministerio de Educación, 2016).

Según Alba Pastor (2017) los métodos inclusivos, comienza desde el conocimiento específico de los estudiantes y se les provee información básica para atender la diversidad de los conocimientos previos, son destacados las ideas, características de contenidos importantes para la atención y el aprendizaje, con ejemplos que apoyan a los alumnos en la construcción del conocimiento, trasferencias de conocimiento que apoya con tareas prácticos de distintos niveles. (Pastor, 2017)

La metodología que se encuentra en la unidad uno y unidad dos que se utilizan son: observación y expresión, escuchar sonidos, observar dibujos, reflexiona lo que leen, narrar la observación de algunas escenas, averiguar diferentes palabras, dibujar, formular palabras, participación de la familia, ordenar las ideas principales, construir definiciones, exponer sus ideas, numerar escenas y describir y completar oraciones.

En la unidad tres y cuatro se utiliza ejercicios que están orientados a completar oraciones, observación y descripción de imágenes, responder preguntas, narran escenas de cuentos, dramatizan las historias, diferencian objetos, nombran y señalan

letras, ordenan letras y escriben, ayudan a sus compañeros, observan dibujos y formulan oraciones, seleccionan palabras y escriben, completan palabras u oraciones y exponen en clase, observan los dibujos y escribir oraciones, leen las palabras y dibujan, observan las escenas y leen los diálogos, leen el texto y comentan con los compañeros, resuelven problemas del crucigramas, leen el texto, subrayan las palabras y escriben, escogen las palabras correspondientes, averiguan los significados de las palabras y escriben, leen los cuentos y dibujan las escenas del cuento.

Entre la metodología que ofrece el Ministerio de Educación y teoría base que se debería utilizar, no se halla contenido inclusivo, que aporte en todo el texto educativo, como adaptaciones curriculares para personas con discapacidad física, intelectual, visual u auditiva.

#### **5.2.5 Recursos**

Los recursos con los que cuenta el texto escolar se vinculan a elementos de la naturaleza, el medio ambiente, en el contexto que vive el niño, el cuidado del agua, partes del cuerpo, cuidado personal, diferencias entre rasgos físicos, saber en qué planeta viven, cooperación entre compañeros que favorece el trabajo en clase o en casa, recursos visuales; audios que son exhibidos en casa (Ministerio de Educación, 2018).

En el texto existen imágenes y caricaturas que están acorde a la temática de estudio, que son coloridas y visibles y atractivas para los niños y niñas.

Según Alba Pastor (2017) los recursos inclusivos que se puede utilizar son materiales y medios que facilitan equivalencia visual-auditiva y viceversa, según las necesidades de la persona para la transmisión de información que recibe y en el cual se apoya, y proporciona opciones para capacidades lingüísticas o de lenguajes diversos, plantillas

con diferentes contenidos para apoyar al estudiante con diferentes niveles de aprendizaje. (Pastor, 2017)

El análisis del texto permitió evidenciar desigualdad de género, porque hay más imágenes de hombres que de mujeres, todavía no se da igualdad laboral, ya que se encuentra a la mujer como ama de casa o docente y no realizando otro tipo de trabajo.

Hablando de inclusión en el texto existe diversidad de etnias hay imágenes que están en su entorno y cotidianidad de actividades, adicionalmente se encuentran dos imágenes, con discapacidad física, pero no se encuentra ningún tipo de imagen referente a discapacidad visual o auditiva u otras discapacidades intelectuales., o de desarrollo o de síndromes como el de Down.

#### **5.2.6 Evaluación**

La evaluación contemplada en el texto de Lengua y Literatura, son la autoevaluación y la evaluación sumativa. La autoevaluación es para que el estudiante reconozca sus fortalezas y debilidades al realizar las actividades. En cambio, la evaluación sumativa, se efectúa al final de cada unidad para que el docente conozca los resultados del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje y donde tiene que hacer una retroalimentación de la unidad y fortalecer en el conocimiento de los alumnos, se representa igual a todos y no hay diferencia (Ministerio de Educación, 2018).

Según Alba Pastor (2017) la evaluación inclusiva se puede utilizarse en forma ligera y constante para informar el avance del estudiante, para ordenar con las fortalezas y capacidades del alumno. (Pastor, 2017)

Pero dentro del texto es inexistente contenidos inclusivos, para personas con discapacidad visual o auditiva, porque no está escrito en alguna parte de las hojas en braille o imágenes con lenguaje de señas para niños con problemas auditivos, ni

dinámicas evaluativas para personas con discapacidad o con trastornos del desarrollo como el espectro autista u otros similares, o desórdenes genéticos como el síndrome de Down.

### **5.3 Resultados de la aplicación del texto en clase**

La información que se muestra a continuación, corresponde a la observación de los textos en la Unidad Educativa Fe y Alegría “La Dolorosa”. La observación, se desarrolló durante 6 semanas y tuvo como objetivo conocer cómo se utiliza el texto y cómo favorece la educación inclusiva.

Se observó una parte de la unidad cuatro del libro de texto de Lengua y Literatura del Segundo año de Básica.

#### **5.3.1 Objetivo**

En el aula, el texto de Lengua y Literatura de Segundo año de Educación Básica sirvió para la docente como guía brinda apoyo. Por lo que la maestra utilizaba su propia metodología de aprendizaje para los niños, pero siempre de acuerdo con las destrezas que imparte el currículo de educación.

Los objetivos no se cumplen en su totalidad en cuanto a la inclusión porque existen temas que se tratan en el contexto y que aportan a la inclusión y que están relacionados a diversidad de etnias, pero todavía se mantienen la desigualdad de género. Pero hablado sobre diferentes contenidos o actividades para personas con discapacidades, todavía no son evidentes en el texto e incluyendo en el aula.



### **5.3.2 Contenidos**

Los contenidos se organizan en función de las destrezas que deben poseer los alumnos de este nivel, que tiene con el fin el progreso de las habilidades lingüísticas, más no del aprendizaje de la lengua y de la literatura. Los contenidos que se establecen son: contenidos gramaticales como el reconocimiento de los fonemas y la grafía que deben tener los estudiantes de segundo año de Educación Básica para fortalecer la comprensión que el libro de texto les proporciona e incluyendo la participación de los alumnos y una retroalimentación con preguntas en clase. La reflexión meta lingüística de la lengua está sujeta al individuo, le provee el conocimiento para que se convierta en un beneficiario eficiente de la lengua. (Ministerio de Educación , 2016). Pero en base a la inclusión no se encuentra algún contenido del texto, referente a lo que se realiza en clase o un deber escolar, o una explicación que pueda ser como apoyo para niños con discapacidad física, intelectual, visual o auditiva.

### **5.3.3 Actividades**

Las actividades trabajadas desde el texto, son actividades de lectura comprensiva, e incluso oraciones, también tomando en cuenta la colocación correcta de las consonantes, las comas y otros signos de puntuación, en donde la docente realiza preguntas de las oraciones escritas en el pizarrón y los niños tienen que completar con su participación, para que puedan completar el resto de las actividades del libro. Las actividades están orientadas a vincular el entorno que lo rodea y trae imágenes fuera del texto para dar una mejor explicación a los alumnos que están en el aula.

Con respecto a la inclusión, no se encuentra hojas en braille o considere a los niños con problemas auditivos, ni dinámicas evaluativas para mudos, o con trastornos del desarrollo como el espectro autista u otros similares, o desordenes genéticos como el síndrome de Down.

#### **5.3.4 Metodología**

La docente no utiliza la misma metodología del currículo que ofrece el Ministerio de educación, la docente cambia a su criterio praxis pedagógica a los alumnos, a fin de generar dinámicas y actividades participativas, lúdicas, formulación de palabras nuevas, resolución de problemas, preguntas, perplejidades en las preguntas para los niños, como ejemplo: aporta diferentes dibujos de objetos que sean atractivos a los alumnos, explica las palabras con diferentes marcadores de colores, realiza preguntas en forma de juego, la docente hace que los niños en sus cuadernos realicen en la mitad de la hoja un dibujo y escriban a bajo las palabras dictadas.

#### **5.3.5 Recursos**

Se utilizan los señalados en el texto; sin embargo, la docente enriquece las actividades trayendo imágenes diferentes para reforzar las actividades señaladas en el texto educativo. Esta adición genera una mayor comprensión en los alumnos, ya que algunas indicaciones del libro no son muy claras para los estudiantes, trabaja con cuadernos, lápices para escribir, colores para que pinten, imágenes de revistas para que encuentren palabras o dibujos relacionados con la enseñanza-aprendizaje que la docente está transmitiendo.

#### **5.3.6 Evaluación**

La docente no utiliza la evaluación que propone el texto, realiza otra clase de evaluación, que constan de una evaluación inicial, continua y final que se emplea durante el proceso del año lectivo por medio de pruebas que se desarrollan entre ciclos

Para realizar una retroalimentación de la actividad realizada en clase, para que en los alumnos no queden huecos en sus conocimientos, que puede afectar en los siguientes años lectivos.

## **6. Presentación de los hallazgos**

Los principales hallazgos de la investigación pueden resumirse en cuatro partes en las que intervienen percepciones de inclusión en cuanto al contexto de objetivos, contenido, metodología y evaluación.

En cuanto a los objetivos contemplados en el texto, se puede indicar que favorecen la diversidad lingüística y cultural, así, como a la identidad. Pero todavía no se evidencia igualdad de género y de profesiones y mucho menos referencia a personas con discapacidad.

Con respecto al contenido, el texto favorece el nivel cognitivo tales como la creatividad y la imaginación. Pero en base a la inclusión, existen únicamente contenidos que aborda el tema de la diversidad cultural.

En el apartado de actividades que el texto plantea son: colorear la casilla del contenido, pintar en cada círculo por cada palabra, escribir con si propio código, nombrar lo que realiza el dibujo, dibujar las palabras que resultan de un objeto que se observa, averiguar palabras nuevas, encerrar los dibujos que son correctos, unir con líneas los nombres con los objetos, etc. Las actividades que se realiza en clases son de lectura comprensiva, desarrollo de oraciones, colocación correcta de las consonantes, las comas y otros signos de puntuación; pero el enfoque de la educación inclusiva es nulo, no se evidencia actividades relacionadas a la diversidad, como, por ejemplo: “escucha y escribe las palabras”

La propuesta metodología del texto se sostiene en el enfoque curricular que ofrece el Ministerio de Educación apoyado en destrezas que los niños deben tener durante el año lectivo. Sin embargo, la metodología que utiliza la maestra es dinámica y participativa para los estudiantes. Pero hablando de inclusión no existe metodología en el texto que hable sobre actividades de discapacidad visual o auditiva.

En cuanto a los recursos, se puede decir que son los tradicionales como caricaturas imágenes, cuadernos, lápices pinturas de colores. En la inclusión los recursos que se pueden utilizarse son materiales y medios que facilitan equivalencia visual-auditiva y viceversa, según las necesidades de la persona (Pastor, 2017).

En el texto se establecen procesos de autoevaluación permitiendo que el estudiante reconozca sus fortalezas y debilidades al realizar las actividades y la evaluación sumativa, se realiza al final de cada unidad para que el docente conozca las fortalezas y debilidades de los alumnos; Adicionalmente el docente utiliza en clase evaluación inicial, continua y final que se emplea durante el proceso del año lectivo por medio de pruebas, pero haciendo énfasis a la inclusión en las evaluaciones no hay ninguna explicación para niños con pérdida visual o auditiva en los textos o en las clases (Pastor, 2017).

## **Conclusiones**

La perspectiva de la educación inclusiva, ha llegado a ser una política que todos los estados deben cumplir. Dentro de la Educación Básica, al final es lograr que los alumnos desarrollen las destrezas como: el interés y la pasión por la lectura e incluyendo un amplio vocabulario y facilitando la expresión escritora, para que puedan desenvolverse en el medio que les rodea.

El texto escolar que es un recurso material, en el que el docente puede apoyarse para reforzar el conocimiento de los niños, pero siempre dando atención a la diversidad de individuos que se encuentran en el aula, dando la oportunidad a que todos puedan surgir en su vida académica, la educación tiene que ser equitativa con todas las personas, no importa que sean de distintas etnias, culturas, religión, estado económico social, emigrantes y discapacidad.

La presente investigación que tiene por objetivo el analizar el texto de Lengua y Literatura del Segundo año de Educación Básica, desde el enfoque inclusivo social, se desarrolló mediante tres objetivos específicos que son:

Primero, la implementación de sustentos teóricos y contextuales empleados en estudio permitieron establecer las bases para estructurar la temática, mismos que fueron esenciales para tener una visión clara de la educación inclusiva y textos escolares. La construcción de la estructura corroboró el nuevo sistema educativo que se está manejando en la actualidad con respecto a la inclusión y las acciones que el Estado ecuatoriano incorporó en la hoja de ruta Plan Nacional de Desarrollo del Ecuador.

Segundo, el análisis del contenido utilizado, es una herramienta que permitió la recolección de información desde un enfoque imparcial. En este sentido, los aspectos

observables fueron estructurados en una lista de cotejos que sirvió de matriz para analizar la inclusión en los textos escolares obteniendo como resultados, que existe en el texto una inclusión solamente parcial, enfocada en la diversidad étnica y no contempla parámetros como diversidad de género, diversidad de profesiones o diversidad de discapacidades.

Y tercero, el nivel de aplicación del texto fue analizado considerando cuatro puntos de interés que fueron: objetivos, contenido, metodología y evaluación, de los cuales los resultados evidencian que no existe inclusión, pues los objetivos en favor la diversidad lingüística y cultural, al igual que la identidad, no están presentes en el texto. Es observable que el contenido del texto contribuye al nivel cognitivo del niño, pero todavía existe una brecha en cuanto a la inclusión, ya que el contenido solo se enfoca a la diversidad cultural como tal. Otro de los aspectos analizados fueron las actividades como, el medio de vinculación entre el niño y el mundo real, en este contexto la educación inclusiva es nula, pues no existe relación con las actividades que se presentan y lo que se espera lograr. En cuanto al enfoque curricular el nivel de aplicación metodológica por los docentes es dinámica y participativa, pero no existen actividades establecidas para personas con discapacidad física, limitando la labor del docente. Finalmente, otro de los aspectos a considerar fue la evaluación, un proceso que está orientado y direccionado por el docente, pero en este proceso no existen evaluaciones para niños con discapacidades físicas.

Se concluye que el texto de educación de Lengua y Literatura para Segundo de Básica no contempla la inclusión en contenido, actividades, metodología y evaluaciones. A pesar del interés por el Estado Ecuatoriano por la implementación de políticas y acciones que contribuyan al fortalecimiento de la inclusión, todavía existen brechas que deben alinearse a la ideología que se mantiene en la actualidad.

## Referencias

- Andréu, J. (2018). *Las técnicas de Análisis de Contenido: Una revisión actualizada*.  
Obtenido de <http://bit.ly/2MHSHMN>
- Arias, F. (2016). *El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica, Séptima Edición*. Caracas: Editorial EPISTEME.
- Asamblea Nacional del Ecuador . (2008). *Constitución de la República del Ecuador*.  
Quito: Recuperado de: <http://bit.ly/367eKUC>.
- Banco Internacional del Desarrollo. (2019). *Ecuador apuesta por la inclusión*.  
Obtenido de BID: Mejorando vidas: <http://bit.ly/39pvtof>
- Booth, T., & Ainscow, M. (2002). *Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva*. London: CSIE.
- Braga, G., & Belver, J. (2016). El análisis de libros de texto: una estrategia metodológica en la formación de los profesionales de la educación . *Revista Complutense de Educación Vol. 27 Núm. 1*. Recuperado de: <http://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/10651/37073/1/analisisdelibros.pdf>, pp. 199-218.
- Briales, J. (2 de Mayo de 2018). *Escuela Inclusiva, una necesidad en Educación Primaria*. Obtenido de red educa.net: <http://bit.ly/2SFgMHS>
- Cerón, E. (2017). *Dificultades del lenguaje en Educación Primaria*. Granada - España: Universidad de Granada. Facultad de Ciencias de la Educación. Grado en Educación Primaria no Bilingüe.
- Córdova, D. (2012). El texto escolar desde una perspectiva didáctico/ pedagógico, aproximación a un análisis. *Investigación y Postgrado, Vol 27 N° 1*. Recuperado de: <http://bit.ly/2SE297B>, pp. 195-222.

Corihuela, C. (22 de 02 de 2018). *La importancia del lenguaje en el desarrollo infantil*.

Obtenido de Aprendizaje : <https://www.voxlogopedia.com/blogs/la-importancia-del-lenguaje-en-el-desarrollo-infantil/>

Gallego, J., & Rodríguez, A. (2016). *La alteridad en educación. Teoría e investigación*. Madrid: Ed. Pirámide.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. d. (2014). *Metodología de la investigación. Sexta Edición*. México, D.F.: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Hurtado , R. (2016). *Enseñanza de la lectura y la escritura en la educación preescolar y primaria. Primere Edición*. Medellín - Antioquia - Colombia: Universidad de Antioquia - Facultad de Educación -Recuperado de: <http://bit.ly/2Q9IMRX>.

INEC. (2010). *Resultados del Censo del 2010*. Quito: Instituto Nacional de Estadística y Censos.

Lenoir, Y., Lebrun, J., & Hasni, A. (2012). Análissi de textos escolares: Algunos fundamentos y desafíos a tener en cuenta. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, Volumen 5, Número 3*, pp. 11-30.

Ministerio de Educación . (2016). *Guía Didáctica de Implementación curricular para EGB y BGU. Lengua y Literatura*. Quito: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (19 de Julio de 2012). *Reglamentos General a la LOEI*.  
Obtenido de <http://bit.ly/2MHaEL7>

Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria*. Quito.

Ministerio de Educación. (2016). *Curriculo EGB Y BGU de Lengua y Literatura*. Quito: Ministerio de Educación.



- Ministerio de Educación. (2018). *Lengua y Literatura - 2° Grado. Texto para el estudiante*. Recuperado de: <http://bit.ly/2ZzR20U>. Quito: Editorial Don Bosco-Centro Gráfico salesiano.
- Ministerio de Educación. (2018). *Textos Escolares*. Obtenido de Programa de Administración Escolar: <http://bit.ly/2MCKRIX>
- Ministerio de Educación. (2019). *Currículo de EGB y BGU - Lengua y Literatura*. Quito: MINEDUC. Recuperado de: <http://bit.ly/2F5B711>.
- Molina, M. (2012). Educación Inclusiva. *Revista de investigación rupturas*, 1-2.
- Molina, M. (2015). La realidad de la educación inclusiva en el Ecuador. *Revista Rupturas*, En línea: <http://bit.ly/2ZCHSk3>.
- Mora, A. (2018). Las concepciones sobre el lenguaje y su relación con los procesos cognitivos superiores, en docentes de I Ciclo y II Ciclo de Educación General Básica de escuelas públicas urbanas de tres cantones de la provincia de San José, Costa Rica. *Revista Educación*, vol. 42, núm. 1. DOI: <http://bit.ly/2tcJSUj>, En línea: <http://bit.ly/2ZE11ST>.
- Movimiento de Educación popular integral y promoción Social Fe y Alegría. (5 de Junio de 2018). *Ministerio de Educación del Ecuador aprueba el Modelo de Educación Especial y el Modelo de Educación Bilingüe Bicultural para Personas Sordas*. Obtenido de <http://bit.ly/35bQr6J>
- Muntaner, J., Roselló, M., & De La Iglesia, B. (2016). Buenas prácticas en educación inclusiva. *Rev. Educatio Siglo XXI*, Vol. 34 n° 1. Recuperado de: <http://bit.ly/2QvkUYd>, pp. 31-50.
- Muntaner, J. (2014). Prácticas inclusivas en el aula ordinaria. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva. Volumen 7, Número 1*. Recuperado de: <http://bit.ly/2ZzB6f8>, pp. 63-79.

- Pastor, A. (2017). *Diseño universal para el aprendizaje: Educación para todos y practicas de enseñanza inclusivas*. Madrid: Morata.
- Pérez , J., & Merino, M. (2019). *Definición de Diario de Campo*. Obtenido de <http://bit.ly/37kCox9>
- Plan Nacional de Desarrollo Toda una Vida. (2017). *Toda una vida*. Ecuador: Asamblea general.
- Pulido, M. (2015). Ceremonial y protocolo: métodos y técnicas de investigación científica. *Opción*, 1149.
- Ramírez, T. (2004). *El texto escolar en el ojo del huracán. Cuaro estudios sobre rextos escolares venezolanos. Primera Edición*. Caracas: Fondo Editorial de Humanidades y Educación, Vicerrectorado Académico, Universidad Central de Venezuela,.
- Rivera, D. (2014). La lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje. *Academia*, 4-8.
- UNESCO. (19 de Marzo de 2004). *Currículum Inclusivo características*. Obtenido de Recuperado 19-03-2017, <http://bit.ly/2MIjicr>
- UNESCO. (2006). *Qué significa inclusión educativa?* Obtenido de [www.inclusioneducativa.org](http://www.inclusioneducativa.org): Recuperado de <http://bit.ly/366v7Rn>
- UNESCO. (2008). *La educación inlcusiva: El camino hacia el futuro*. Ginebra: Peesestación general de la 48ª reunión de la CIE-Ginebra. Recuperado de: <http://bit.ly/2QzUxQK>.
- UNESCO. (2015). *Declaración de Incheon y Marco de Acción ODS 4 – Educación 2030*. Paris - Seul: UNESCO. Recuperado de: <http://bit.ly/2ZMVCcp>.

- UNESCO. (2016). *Cada niño debería tener un libro de texto. En Línea:*  
*<http://bit.ly/2Q9ZUqL>*. Paris: Informe de Seguimiento de la Educación en el  
Mundo. Documento de política.
- UNESCO. (2018). *Inclusión en la educación*. Estados Unidos: Unesco.
- Universidad Internacional de Valencia. (21 de Marzo de 2018). *Definición y  
características de la educación inclusiva según la UNESCO*. Obtenido de  
Educación: <http://bit.ly/2ZBiFXr>
- Valverde, Y. (2014). Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de  
pedagogía en la formación de maestros. *Revista Fedumar Pedagogía y  
Educación*, , 71-82.

## Anexos

### Anexo 1: Acuerdos internacionales para la inclusión educativa

Año	Acuerdo Internacional
1948	Declaración Universal de Derechos Humanos. Su artículo 26 establece el derecho de todos los niños a recibir educación básica y gratuita.
1960	Se aprueba La Convención de la UNESCO relativa a la Lucha contra las Discriminaciones en la Esfera de la Enseñanza.
1989	Se acuerda La Declaración de los Derechos del Niño, la cual contempla entre sus múltiples aportes, el derecho de todos los niños a recibir una educación sin discriminación por ningún motivo.
1990	La Declaración Mundial sobre Educación para Todos (Jomtien), fortalece los principios de una educación básica para todos, para satisfacer las necesidades fundamentales del aprendizaje.
1993	En el marco de acción de las Organización de las Naciones Unidas (PNU) se aprueban “Las Normas uniformes sobre la igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad de las Naciones Unidas”, que establecen la igualdad del derecho a la educación para todos los niños, jóvenes y adultos discapacitados, la cual debe ser impartida en escuelas integradas y en el marco de las estructuras comunes de los sistemas educativos de cada país.
1994	Aprobación conjunta de La Declaración de Salamanca y el Marco de acción para las necesidades educativas especiales. Estas consagran en su párrafo tercero, que las escuelas están en la obligación de favorecer a todos los niños, independiente de sus condiciones físicas, cognitivas, sociales, emocionales, lingüísticas u otras, igualmente deben atender a niños discapacitados y niños bien dotados, a niños sin hogar y que viven en la calle y que a su vez trabajan, niños de poblaciones apartadas o de grupos nómadas, niños de minorías lingüísticas, raciales o culturales y niños de otros grupos o áreas, desfavorecidos o marginados
2000	Probación del Marco de Acción del Foro Mundial sobre la Educación (Dakar) y los Objetivos de Desarrollo del Milenio. Ambos esfuerzos demandan a los países del mundo que todos los niños disfruten de una educación primaria obligatoria y gratuita para el año 2015; asimismo, se enfatiza prioritariamente en grupos marginados y niñas.
2001	La UNESCO da inicio mundialmente a un Programa emblemático de la Educación Para Todos EPT sobre el derecho a la educación de personas con discapacidades: Hacia la Inclusión.
2006	La Asamblea General de las Naciones Unidas adopta la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad, El artículo 24 está dedicado a la educación no discriminatoria; con igualdad de oportunidades; sistema de educación inclusivo a todo nivel; educación primaria inclusiva; enseñanza a lo largo de la vida, para el desarrollo pleno del potencial humano y el sentido de la dignidad y la autoestima, reforzar el respeto por los derechos humanos, las libertades fundamentales y la diversidad humana; desarrollar al máximo la personalidad, los talentos y la creatividad de las personas con discapacidad; hacer posible que las personas con discapacidad participen de manera efectiva en una sociedad libre; con el objetivo de la plena inclusión, entre otros).

Elaborado por la autora de la Investigación con aportes de (UNESCO, La educación inclusiva: El camino hacia el futuro, 2008)

## Anexo 2: Estructura del texto escolar

<b>Estructura del texto de lengua y literatura de 2 grado</b>		
<b>Bloques/ unidad 1</b>	<b>Tema</b>	<b>pagina</b>
<b>Lengua y Cultura</b>	Descubre la intención del texto	Pag 10
	Los textos tienen un propósito comunicativo	Pag 11
<b>Comunicación oral</b>	Sucedió en la ventana	Pag 12
	¡Comparto con mis colegas mis experiencias!	Pag 14
	Pautas para hablar	Pag 15
	Desarrollo de la conciencia lingüística	Pag 16
<b>Escritura</b>	Reconozco los fonemas	Pag 24
	Fonema: /m/	Pag 24
	Fonema: /a/	Pag 26
	Fonema:/n/	Pag 28
	Fonema:/o/	Pag 30
	Fonema:/d/	Pag 32

	Fonema: /e/	Pag 34
	Fonema: /u/	Pag 36
	Fonema: /ñ/	Pag 38
	Fonema: /p/	Pag 40
	Fonema: /i/	Pag 42
<b>Lectura</b>	¡Me gusta leer!	Pag 48
<b>Literatura</b>	Leo y me divierto	Pag 54
<b>Evaluación</b>		Pag 60
<b>Bloques/ unidad 2</b>	<b>Tema</b>	<b>pagina</b>
<b>Lengua y Cultura</b>	Descubre la intención del texto	Pag 64
	Los textos tienen un propósito comunicativo	Pag 65
<b>Comunicación oral</b>	Me presento	Pag 66
	Así soy yo	Pag 66
	Detallo las características de mi cara	Pag 67
	Detallo lo que me gusta hacer	Pag 68
	Con toda esta información, preparo mi presentación	Pag 69
	Para exponer oralmente	Pag 69

<b>Escritura</b>	Reconozco las grafías	Pag 70
	Correspondencia fonema - grafema /m/ “m”; /a/ “a”; /n/ “n”; /o/ “o”	Pag 70
	Correspondencia fonema - grafema /d/ “d”; /e/ “e”	Pag 72
	Correspondencia fonema - grafema /u/ “u”; /ñ/ “ñ”	Pag 74
	Correspondencia fonema - grafema /p/ “p”; /i/ “i”	Pag 76
	Correspondencia fonema - grafema /i/ “y”, “i”	Pag 78
	Escribo con mis propios códigos	Pag 84
<b>Lectura</b>	¡Me gusta leer!	Pag 88
<b>Literatura</b>	Leo y me divierto	Pag 94
<b>Evaluación</b>		Pag 104
<b>Bloques/ unidad 3</b>	<b>Tema</b>	<b>pagina</b>
<b>Lengua y Cultura</b>	¡Hablamos muchas lenguas!	Pag 108
<b>Comunicación</b>	Comunico mis ideas	Pag 110
	Desarrollo de mi conciencia lingüística	Pag 112
<b>Escritura</b>	Reconozco los fonemas y sus grafías	Pag 118
	Fonema /r/ fuerte	Pag 118
	Fonema /t/	Pag 119
	Correspondencia fonema - grafema /r/ fuerte: “r”; / t / “t”	Pag 120

	Fonema /l/	Pag 124
	Fonema /b/	Pag 125
	Correspondencia fonema - grafema /l/ “l”; /b/ “b” y “v”	Pag 126
	Fonema /r/ suave	Pag 131
	Fonema /f/	Pag 132
	Correspondencia fonema - grafema /j/ “j” y “g”; /r/ “r”; /f/ “f”	Pag 134
	Correspondencia fonema - grafema /r/ suave: “r”	Pag 138
	Ortografía la letra “h”	Pag 141
	Ortografía uso de la “v” y la “b”	Pag 143
	Ortografía uso de la “j” y la “g”	Pag 144
	Aplico lo aprendido	Pag 145
	Todos los oficios son necesarios	Pag 149
<b>Lectura</b>	Leo para conocer más	Pag 150
<b>Literatura</b>	¡Es la hora del cuento	Pag 158
<b>Evaluación</b>		Pag 168
<b>Bloques /unidad 4</b>	<b>Tema</b>	<b>Pagina</b>



<b>Lengua y Cultura</b>	El kichwa enriquece la concepción del mundo	Pag 172
<b>Comunicación oral</b>	Desarrollo la conciencia lingüística	Pag 174
<b>Escritura</b>	Reconozco los fonemas y sus grafías	Pag 182
	Fonema /ch/	Pag 184
	Fonema /k/	Pag 186
	Correspondencia fonema - grafema /k/ “qu”, “c”, “k”	Pag 190
	Fonema /s/	Pag 191
	Correspondencia fonema - grafema /s/ “s”, “z”, “c”	Pag 197
	Correspondencia fonema - grafema /g/ “g”, “gu”, “gü”	Pag 202
	Fonema /l/	Pag 204
	Correspondencia fonema - grafema /l/ “ll”	Pag 207
	Correspondencia fonema - grafema /u/ w	Pag 208
	correspondencia fonema - grafema /ks/ “x”	
<b>Lectura</b>	¡Leo para aprender!	Pag 210
	Sigo el proceso	Pag 211
<b>Literatura</b>	¡Es la hora del cuento!	Pag 216
<b>Evaluación</b>		Pag 222

**Aportes del (Ministerio de Educación, 2018)**

### Anexo 3: Análisis de contenido del texto de lengua y literatura

Unidades	Objetivos	Contenido	Actividades / sin verbo	Metodología	Recursos	Evaluación
1 y 2	Comprender Diferentes contextos Diferentes situaciones Críticidad	- Descubre la intención del texto.	-Colorea la casilla del contenido”. -Pintar en cada círculo por cada palabra. -Escribe con si propi código. -Nombrar lo que realiza el dibujo - Dibujo las palabras que resultan de un objeto que se observa. ---Averiguo palabras nuevas -Encierro los dibujos que son correctos. -Uno con líneas los nombres con los objetos. -Número del 1 a 3 las escenas. -Digo el sonido de cada dibujo. -Tacho los dibujos que se relacionen con la palabra. -Pongo una “X” en la casilla que corresponde. -Uno con líneas y los nombro. -Completo las oraciones, elijo un objeto. -Conversamos e identificamos. -Elijo un objeto	-Observar y expresar -Escuchar -Observo -Reflexiona -Narrar -Averiguar -Dibujar -Formular descubrir Participación de la familia -Ordena las ideas -Construye definición -Escucha y señala -Expone -Observa, lee y confirma. -Numera y describe -Unir y nombrar -Ordena y descubre -Completa y escribe	-Pinturas -Lápiz -Objetos -Imágenes	Aula: se evalúa las actividades y se sella a la hora de terminar la clase  Casa: se evalúa las actividades realizadas en casa con un sello y fecha de revisión
3 y 4	Diversidad lingüística y cultural Identidad y pertenecía	-¡Hablamos muchas lenguas!  -El kichwa enriquece la	-Escribo con mis propios códigos -Formulo oraciones con las palabras. -Completo las oraciones con las palabras correspondientes -Escribo las palabras que correspondan a los dibujos.	-Observa, lee y completa -Observa, escucha y escribe -Observa -Narra	-Pinturas -Lápiz - Imágenes	Aula: se evalúa las actividades y se sella a la hora de terminar la clase

		concepción del mundo Desarrollo la conciencia Lingüística.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Observo y escribo</li> <li>-Escribo y dramatizo.</li> <li>-Pinto cada circulo por cada palabra</li> <li>-Juego a buscar palabras con el mismo significado</li> <li>-Lee la palabra y observo como se escribe</li> <li>-Dibujó una x en la casilla que corresponde al sonido.</li> <li>- Encierro los dibujos cuyos nombres inician con el sonido</li> <li>-Busco en la sopa de letras las palabras</li> <li>- Uno con una línea los dibujos cuyos nombres forman una nueva palabra.</li> <li>-Contesto las preguntas</li> <li>-Completo el crucigrama y realizo nuevas versiones</li> <li>-Subrayo la palabra</li> <li>-Ordeno la palabra y descubro la oración</li> <li>-Leo, subrayo y escribo</li> <li>-Corrijo la oración</li> <li>-Copio y continua la historia</li> <li>-Identifico la escena y escribo una oración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identifica</li> <li>-Representa</li> <li>-Dramatiza</li> <li>-Completa</li> <li>-Lee y Observa</li> <li>-Nombra y señala</li> <li>-Resuelve</li> <li>-Ordena y escribe</li> <li>-Ayuda</li> <li>-Observa, lee, selecciona y escribe.</li> <li>-Completa y expone</li> <li>-Lee y dibuja</li> <li>-Lee y Expone</li> <li>-Escucha y aprende</li> <li>-Lee y comenta</li> <li>-Resuelve el crucigrama</li> <li>-Lee, subraya y escribe</li> <li>-Copia</li> <li>-Colorea</li> <li>-Averigua y escribe</li> <li>-Lee y cometa</li> </ul>		Casa: se evalúa las actividades realizadas en casa con un sello y fecha de revisión
--	--	---	--	---	--	---

**Aportes del** (Ministerio de Educación, 2016)

**Anexo 4: Lista de Cotejos del libro de texto de lengua y literatura del segundo año de Educación Básica del Ministerio de Educación**

<b>Lista de Cotejos del libro de texto de lengua y literatura del segundo año de Educación Básica del Ministerio de Educación</b>			
<b>Aspectos observables</b>	<b>Si</b>	<b>Talvez</b>	<b>No</b>
Contiene Título el texto	X		
Las actividades se relacionan con las destrezas del currículo.	X		
Las actividades son claras y entendibles por parte de los niños		X	
En las actividades de completar oraciones los niños tienen espacio suficiente para escribir.			X
Las caricaturas son muy visibles y tiene colores	X		
Se encuentra diversidad étnica, genero, cultural en las imágenes e incluyendo diferentes discapacidades.		X	
Se encuentra inclusión en las actividades, evaluaciones para las (discapacidad física, intelectual, visual o auditiva)			X

**Aporte de Mónica Reátegui**

**Anexo 5: Diario de campo de la clase en el segundo año de básica paralelo "A" de la unidad Educativa Fe y Alegría "La Dolorosa"**

<b>DIARIO DE CAMPO DE LA CLASE EN EL SEGUNDO AÑO DE BASICA PARALEO "A" DE LA UNIDAD EDUCATIVA FE Y ALEGRIA" LA DOLOROSA"</b>	
<b>FECHA: 16/04/2019</b>	
<b>Inicio:</b>	
<b>Desarrollo:</b>	
<b>Cierre:</b>	
<b>Observación:</b>	

**Aporte de Mónica Reátegui**